

MONUMENTORUM CUSTOS



UNIVERZITA J. E. PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM

Filozofická fakulta

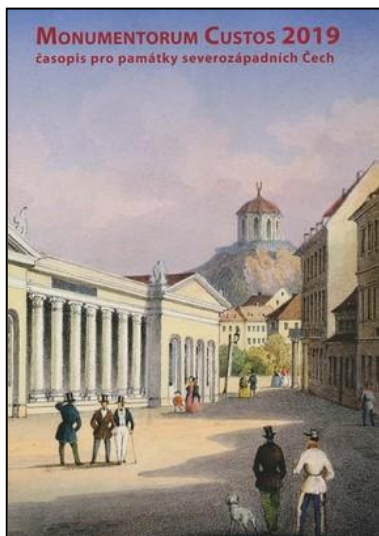


NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV

MONUMENTORUM CUSTOS 2019 **Časopis pro památky severozápadních Čech.**

106 stran

cena 150,- Kč



Společným tématem všech příspěvků tohoto čísla je ochrana památek a jejich interpretace v historickém kontextu. Na příkladu výstavby pavilonu pro Reinerovu fresku v Duchcově uvidíme, jakým způsobem bylo přemýšleno o ochraně našeho dědictví v minulosti, zatímco v příspěvku o Hadích lázních v Teplicích nahlédneme do moderního přístupu k samotnému poznání stavebního vývoje kulturních památek. Co nám mohou o objektech prozradit archivní prameny, se dozvíme v příspěvku o kostele sv. Šimona a Judy v Lipové na Šluknovsku. Důkaz, že i samotná památka může být pramenem, poskytuje studie zaměřená na restaurování varhan v kostele Nejsvětější Trojice v Ostrově nad Ohří, stejně jako text o autorství náhrobníku Václava Hasištejnského z Lobkovic.

MONUMENTORUM CUSTOS 2018 **Časopis pro památky severozápadních Čech.**

110 stran

cena 150,- Kč

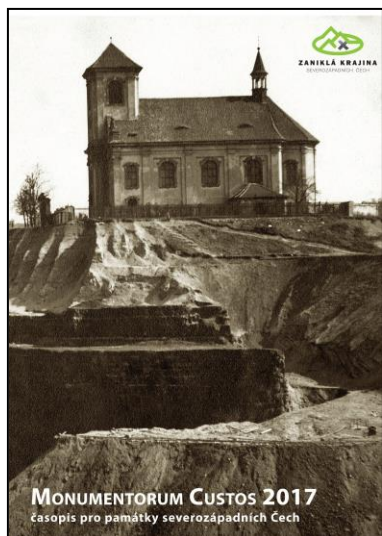


Tematický rozsah jedenáctého čísla je neobyčejně pestrý. Jednotlivé studie přinášejí pohled na aktuální dění na poli péče o památky a jejich ochranu. Mezi takové příspěvky patří studie věnovaná štukové výzdobě interiérů zámku a kostela. V Zahořanech u litoměřic. Památková péče se také zabývá hlubším porozuměním stavební historii, což reprezentuje studie ke středověké architektuře kostela sv. Jiljí ve Vinařicích. Regionální zaměření časopisu přesahuje studie o zámecké zahradě vévodů v ostrově nad Ohří, jež se interdisciplinárními přístupy snaží přiblížit raně novověkou proměnu kulturní krajiny. S touto tematikou se, tentokrát pro 19. století, též setkáváme ve studii o historii chmelových konstrukcí na Lounsku a Žatecku, které zcela změnily výraz krajiny této části severozápadních Čech.

MONUMENTORUM CUSTOS 2017 Časopis pro památky severozápadních Čech.

112 stran

cena 150,- Kč



Jubilejní desáté číslo je zároveň číslem speciálním. Až na dvě výjimky je obsah časopisu zaměřen na stále živé a pro region severozápadních Čech opět velmi aktuální téma. Tím je zaniklá krajina. Jednotlivé studie přímo navazují na konferenci Zaniklá krajina severozápadních Čech, kterou uspořádal NPÚ ÚOP v Ústí nad Labem a FF UJEP v Ústí nad Labem ve dnech 17. – 18. října 2017 u příležitosti dvouletého neradostného výročí prolomení těžebních limitů na dole Bílina. Uvedená konference a toto číslo časopisu Monumentorum Custos mají být důrazným mementem, že cena uhlí nemůže být hlavním a určujícím faktorem, jak budeme s naší krajinou nakládat a v jakém stavu ji zanecháme budoucím generacím. Toto hledisko je totiž mnohem důležitější, než okamžitý zisk a přínos. Duchovní dědictví krajiny a změny v jejím reliéfu. To jsou hlavní témata nového čísla.

MONUMENTORUM CUSTOS 2016 Časopis pro památky severozápadních Čech.

135 stran

cena 110,- Kč



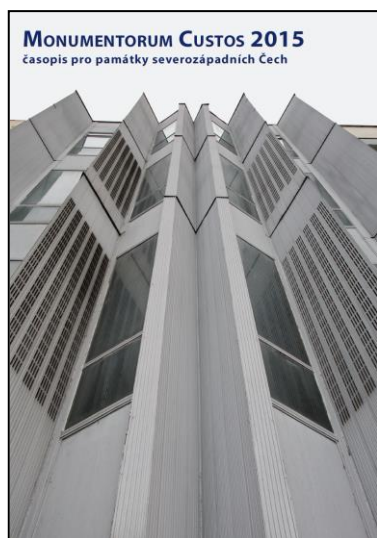
Příspěvky publikované v devátém čísle časopisu Monumentorum custos odráží multidisciplinární zaměření periodika. Přesto si je řada studií tematicky podobná. Pilotní studie se zabývá Alabastrovým oltářem a kazatelnou z kostela sv. Floriána v Krásném Březně. Vybavením kostela se zabývá i druhý příspěvek týkající se barokního ciboriového oltáře baziliky Panny Marie Bolestné v Bohosudově. Další dva příspěvky, „Hrad přepevný jest Pán Bůh náš“ a „Dem deutschen Menschen ein deutsche Kirche“ se zabývají výstavbou protestantských sakrálních objektů na Teplicku a v Dolní Poustevně. Poslední studie se věnuje státní bytové péči mezi lety 1918 a 1938 v Ústeckém kraji. Materiál seznámí čtenáře s dílem Mistra šablonového konvolutu, škrétovskou malbou na Litoměřicku a kostelem sv. Havla v Račiněvsi. V tomto čísle je možné dozvědět se i podrobnosti o stavební obnově kostela Nanebevzetí Panny Marie v Konojedech u Úštěku. Příspěvky v rubrice Dokumentace památek

Vás zavedou mezi drobné památky v obci Čermná, k pivovarskému valachu v Lobči u Mělníka i k nově digitalizované soše Rolanda v Litoměřicích. Číslo uzavírají kratší zprávy informující o výstavách k výročí narození Karla IV. a seznamují čtenáře s publikací Zaměstnanecká sídliště v severních Čechách mezi lety 1918–1938. Firemní kolonie a státní domy.

MONUMENTORUM CUSTOS 2015 **Časopis pro památky severozápadních Čech.**

105 stran

Distribuci zajišťuje NPÚ.



Osmé číslo přináší dva tematicky různé typy příspěvků. Sakrální architektura, případně její ikonografii se věnují hned čtyři články a aktuální ročník otevírá studie věnovaná výzdobě poutního kostela na Gottesbergu u Verneřic. Další sakrální stavby, kterým je věnována pozornost, jsou kostel sv. Kateřiny v Chouči, kostel Nejsvětější Trojice v Zahořanech a kostel sv. Mikuláše v Běsně. Druhý tematický okruh reprezentují příspěvky věnující se architektuře 20. století. Konkrétně článek sledující meziválečnou výstavbu v Lounech a příspěvek zařazený do rubriky Materiálie zaměřený na budovu obchodního domu Labe v Ústí nad Labem. Objevil se i příspěvek do rubriky Obnova památek, který se věnuje obnově areálu hradu v Úštěku v poválečném období.

MONUMENTORUM CUSTOS 2014 **Časopis pro památky severozápadních Čech.**

142 stran

cena 90,- Kč



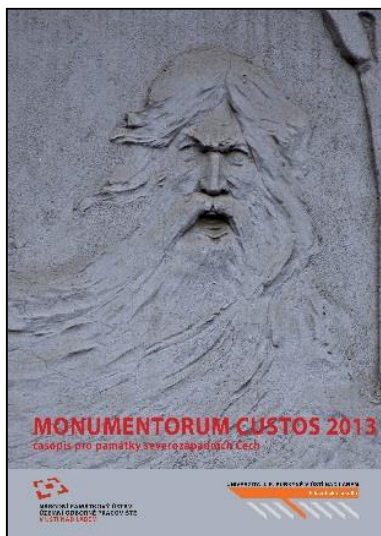
Toto číslo otevírá organologicky směřovaná studie zaměřená na renesanční varhany z kostela sv. Floriána v Krásném Březně. Sakrální objekty jsou předmětem zájmu i dalších příspěvků, pozornost byla věnována nedávno z části obnovené osterské Kalvárii tyčící se nad městem Úštěk, stavebnímu vývoji kostela Nanebevzetí Panny Marie v Krupce a kostelu sv. Bartoloměje v Šiřejovicích. Tematicky novým příspěvkem je článek zaměřující se na stavební vývoj pevnosti Terezín mezi léty 1780 a 1888. Zajímavou je i studie věnovaná zahradám letního sídla císaře Ferdinanda V. Dobrotivého v Ploskovicích. Pro svůj rozsah byl mezi studie přidán i článek věnovaný torzu kostela sv. Václava v Prachové, který by snad jinak mohl mířit do rubriky Zaniklé památky. Rubrika Zaniklé památky tak nakonec obsahuje pouze jediný příspěvek věnovaný zaniklé kapli Navštívení Panny Marie v Rudolicích nad Bílinou. Studie věnovaná architektonickým soutěžím v Teplicích na přelomu 19. a 20. století by

snad naopak zasluhovala rubriku samostatnou, jelikož se věnuje veskrze nerealizovaným projektům. Číslo tradičně uzavírají krátké zprávy stručně informující o památkářsky a kulturně zajímavých událostech uplynulého období.

MONUMENTORUM CUSTOS 2013 Časopis pro památky severozápadních Čech.

112 stran

cena 90,- Kč



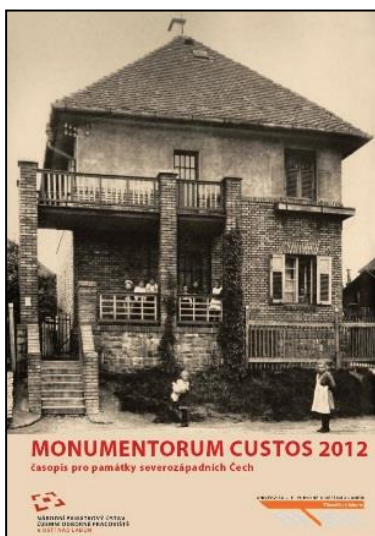
V šestém čísle časopisu Monumentorum Custos jsou studie orientovány na architekturu konce 19. a 20. století. První z nich již tradičně pamatuje na architekturu Teplicka, konkrétně na tvorbu architekta Fritze Hühnla, „tvůrce městské tváře Trnovan u Teplic“. Na Teplicku zůstává i druhý příspěvek zaměřený na architekturu českých menšinových škol v tomto regionu do roku 1938. Třetí z příspěvků přesune čtenáře místně do města Chomutov a chronologicky do 60. a 70. let 20. století, kdy probíhala realizace ne zcela všedního projektu kolektivního bydlení. Poslední ze studií je zaměřena na unikátní stavbu, kterou je kaple sv. Václava ve Vlčí, inspirovanou například pařížským Sacré-Coeur. Rubrika materiálie nabízí tři tematicky odlišné články, z nichž první se zabývá jednou z nejstarších gotických soch z litoměřické galerie. Následuje další z organologických příspěvků zaměřený na tvorbu varhanářské rodiny Fellerů z Libouchce a poslední článek sleduje zajímavou

stavbu roudnické loděnice a její cestu k získání titulu kulturní památky. Tři příspěvky nalezneme rovněž v rubrice Obnova památek, kde se spolu s autory podíváme na Nový hrad v Jimlíně, ke kapli Nejsvětější Trojice v Těchlovicích, ale i do obnovené jízďárny v Terezíně. Pozornost může upoutat rovněž řada drobných zpráv informujících o událostech z oboru v uplynulém roce.

MONUMENTORUM CUSTOS 2012 Časopis pro památky severozápadních Čech.

119 stran

cena 90,- Kč



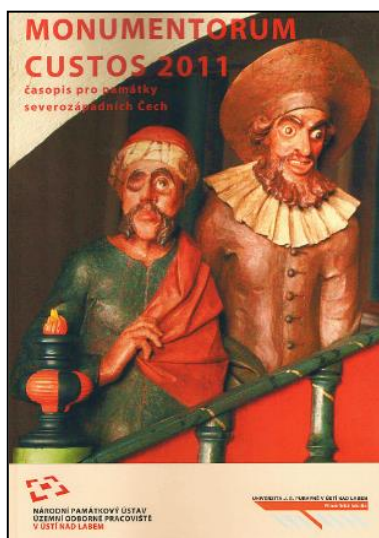
Studie publikované v pátém čísle časopisu Monumentorum Custos se orientují na architekturu severozápadních Čech. První příspěvek podává zajímavé informace o architektuře na Teplicku a doplňuje tak autorův článek z předchozího čísla. Druhá studie se pak věnuje sociálnímu bydlení v širším regionu v období první republiky. Rubrika Materiálie je složena z řady příspěvků věnujících se kupříkladu fresce V. V. Reintera ze Špitálu v Duchcově či gotickému umění ve sbírkách litoměřické galerie, které do jisté míry navazují na předchozí publikační činnost autorů v tomto časopise. Pozoruhodnými jsou příspěvky věnující se samostatným problémům, ať je to již nález Klimatizačního systému na zámku v Libouchci, Fragment ostění z kostela sv. Prokopa v Černěvsi nebo dveřní křídla z kostela sv. Vavřince v Želině u Kadaně. Pozornosti by neměl uniknout ani příspěvek věnující se moderním způsobům dokumentace památek či již tradiční organologická stať věnovaná varhanám v kostele sv.

Alžběty v Teplicích. Rubrika Zaniklé památky připomíná někdejší lesk zaniklého kostela sv. Václava v Čachovicích, a abychom zakončili výčet příspěvků pozitivně, sekce Obnova památek čtenáře seznámí s proměnou objektu č. p. 13 v Kadani.

MONUMENTORUM CUSTOS 2011 Časopis pro památky severozápadních Čech.

110 stran

Distribuci zajišťuje NPÚ.



Toto číslo se zabývá širokým spektrem témat souvisejících s památkovou péčí v severozápadních Čechách. Úvodní příspěvek se zabývá fenoménem tzv. saské renesance a česko-saskými souvislostmi, které daly tomuto termínu vzniknout. První příspěvek k architektuře na Teplicku upozorňuje na problematiku výstavby kulturních objektů na počátku 20. století, aby tak byl posazen do kontrastu s likvidací hodnotných staveb během minulého režimu, které jsou zastoupeny barokním špitálem v Duchcově.

Poslední studie se pak věnuje dílu regionálního varhanáře a rozšiřuje tak sérii příspěvků autora, jenž se na téma orientuje již dlouhá léta. Rubrika materiálie svou škálou příspěvků připomíná, že zabývat se zdánlivě probádanými tématy může být přínosné. Připomínkou kulturních hodnot regionu jsou pak zprávy o obnově a novém využití starších objektů, stejně jako medailonek zaniklého kostela sv. Františka Serafinského v Dolině na Chomutovsku. Vhodným

podnětem k návštěvě Duchcovského zámku je pak příspěvek k místní valdštejnské zámecké obrazárně.

MONUMENTORUM CUSTOS 2010 Časopis pro památky severozápadních Čech.

119 stran

Distribuci zajišťuje NPÚ.



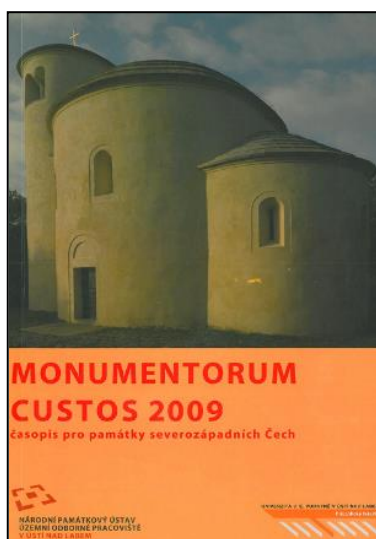
Další číslo opět přináší studie i aktuální informace o problematice památkové péče v oblasti severozápadních Čech. Pojednání Petra Hrubého zaměřené na sochařské dílo Lorenze Hornunga je dílčím výstupem dlouholetého výzkumu sepulkrálních památek, který systematicky mapuje celý region a spadá do problematiky dokumentace jednotlivých typů kulturních památek. Článek Martina Aschenbrennera je příkladem zájmu o prezentaci památkových objektů ve správě ústeckého pracoviště NPÚ. Kromě zámku v Ploskovických, jehož interiérum je věnována předkládaná studie, spravuje toto pracoviště dalších 13 památkových objektů, které si zcela jistě zaslouží pozornost. Studie Víta Honyše se zaměřuje na problematiku začlenění některých typů památek do kategorie movitých a nemovitých objektů, což hraje důležitou roli i při jejich ochraně a obnově. Rubrika drobnějších materiálů věnovaných jednotlivým typům památek i rozsáhlejším urbanistickým celkům je

v tomto čísle bohatá a dokládá různorodost výzkumů a aktivit souvisejících s dokumentací památek i památkovou péčí.

MONUMENTORUM CUSTOS 2009 **Časopis pro památky severozápadních Čech.**

115 stran

Distribuci zajišťuje NPÚ

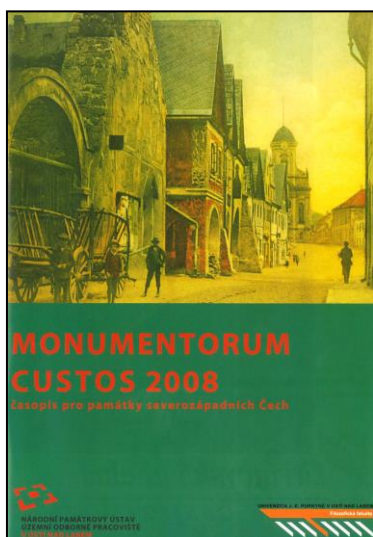


V jednotlivých rubrikách čísla časopisu Monumentorum Custos pracovníci pracovišť Národního památkového ústavu v Ústí nad Labem, Filozofické fakulty ústecké univerzity J. E. Purkyně a další odborníci představují aktuální problémy z památkové praxe i výsledky dlouhodobějších výzkumů a projektů, které jsou v současné době řešeny. Důraz je položen na dvě úvodní studie. První zapadá do širěji pojatého výzkumu barokních center a památek v prostoru Českého středohoří. Druhá je jedním z výstupů výzkumu zaměřeného na dokumentaci středověkých kostelů v rámci tzv. reidentifikace nemovitých kulturních památek. Drobnější materiále a články v jednotlivých rubrikách obracejí pozornost ke konkrétním památkám či lokalitám, které si z různých důvodů onu pozornost zaslouží.

MONUMENTORUM CUSTOS 2008 **Časopis pro památky severozápadních Čech.**

110 stran

Distribuci zajišťuje NPÚ



Časopis Monumentorum Custos je nový odborný časopis zaměřený na problematiku památkové péče a dokumentace památek v regionu severozápadních a severních Čech. Od roku 2009 vychází pravidelně a prezentuje především aktuální výzkumy a problematiku související s činností Národního památkového ústavu v Ústí nad Labem a Centra dokumentace a digitalizace kulturního dědictví FF UJEP.

Základní informace

Monumentorum Custos, časopis pro památky severozápadních Čech
Recenzovaný časopis (od 2009, tj. od vzniku).

Od 28. 11. 2014 na Seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v ČR.

Časopis Monumentorum Custos vznikl v roce 2009 za účelem předávání informací o památkovém fondu odborné veřejnosti, a to právě prostřednictvím odborného periodika, které na území Ústeckého kraje dosud chybělo. Časopis je koncipován jako regionální, a to především pro Ústecký kraj s možnými lokálními přesahy. Cílem časopisu je přinášet a prezentovat výsledky výzkumných záměrů, které jsou zaměřeny na památkový fond a vznikají na území Ústeckého kraje, zároveň mám časopis přinášet aktuální a detailní informace o památkovém fondu a jeho historické a kulturním kontextu na daném území. Časopis se nezaměřuje pouze na jednotlivé památky (např. budovy, hrady, zámky, sochy, obrazy...), ale jeho cílem je přinášet také informace o plošně chráněných památkových územích. Časopis má zároveň působit i osvětově a ukazovat zdařilé či nezdařilé přístupy k ochraně památkového fondu. Monumentorum Custos je vydáván Filozofickou fakultou Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem ve spolupráci s Národním památkovým ústavem, územním odborným pracovištěm v Ústí nad Labem.



Filozofická fakulta

Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem
Redakce časopisu Monumentorum Custos
Bc. Lukáš Sláma
Pasteurova 13, 400 96 Ústí nad Labem

Publikace prosím objednávejte
prostřednictvím Univerzitního knihkupectví:
<https://knihkupectvi.ujep.cz>
knihkupectvi@ujep.cz
nebo v prodejně na adrese:
Pasteurova 1, 400 96 Ústí nad Labem

Národní památkový ústav

Územní odborné pracoviště v Ústí nad Labem
Podmokelská 1/15
400 07 Ústí nad Labem – Krásné Březno
www.npu.cz/cs/uop-usti-nad-labem

Publikace je možné zakoupit přímo na
územním odborném pracovišti NPÚ,
případně objednat zaslání poštou.
Kontakt pro objednání:
vagner.daniel@npu.cz