

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort der Herausgeber 7

I. LITERATURWISSENSCHAFTLICHE BEITRÄGE

Literarische Wertungen 11

ARVI SEPP: Grenzübergänge. Transkulturalität und belgische Identität in der aktuellen deutschsprachigen Literatur in Belgien 13

HANS-JOACHIM SCHOTT: „Mein Heute passt nie zum Gestern“. Der Genuss der Souverenität in Hebbels *Judith* 27

TABEA DÖRFELT-MATHEY: Spiel nicht mit den Schmuddelmädchen! – Über literarische Grenzgänger und ihre Ausgrenzung am Beispiel von Else Buschheuers *Ruf! Mich! An!* und Charlotte Roches *Feuchtgebiete* 39

Figuren des Hybriden 53

CONSTANTIN SONKWÉ TAYIM: Kulturelle Identität und Differenz: Das Jüdische und das Christliche in Heinrich Heines *Rabbi von Bacherach* 55

GOTTFRIED SCHNÖDL: Zur Abkehr von Souverän und Natur in Alfred Döblins *Berge, Meere und Giganten* 67

ANGELIKA BAIER: Beyond the Either/Or?! – Literatur über Hermaphroditismus am Beispiel von Ulrike Draesners Romans *Mitgift* (2002) 79

Identitätskonzepte als Grenzüberschreitungen 93

NICOLE BISCHOFF: „Die blödsinnige Großmutter war die erste gewesen, die ihn erkannt hatte.“ – Die alte Frau als Grenzgängerin in Adalbert Stifters Erzählungen 95

JANA HRDLIČKOVÁ: „[E]in Ort der Lebendigen *und* der Toten“. Konstituierung und Aufhebung der Grenze zwischen Leben und Tod in Marie Luise Kaschnitz' Selbstfindungsbuch *Wohin denn ich* (1963) 111

KATHARINA MANOJLOVIC/HARALD SCHMIDERER: Das Leben von den Zwischenräumen. Zu Peter Handkes <i>Die Wiederholung</i>	127
CARME BESCANS LEIRÓS: „Das, wo wir herkommen, wird es nicht mehr geben, und das, was wir kriegen, wird uns fremd sein.“ Eine literarische Betrachtung der Wende als Problematisierung von Grenzen	139
II. REZENSIONEN	151
Michaela Bürger-Koftis (Hrsg.): Eine Sprache – viele Horizonte... Die Osterweiterung der deutschsprachigen Literatur. Porträts einer neuen europäischen Generation. Wien: Praesens, 2008 (<i>Renata Cornejo</i>)	153
Peter Cichon/Ludmila Cichon (Hrsg.): Didaktik für eine gelebte Mehrsprachigkeit. Wien: Praesens, 2009 (<i>Šárka Blažková Sršňová</i>)	155
Peter Ďurčo/Ružena Kozmová/Daniela Drinková (Hrsg.): Deutsche Sprache in der Slowakei. Festschrift für Prof. Dr. Ilpo Tapani Piirainen. Trnava/Bratislava: Universität der Hl. Cyrill und Method, 2009 (<i>Georg Schuppener</i>)	156
Ulrike Eder: Mehrsprachige Kinder- und Jugendliteratur für mehrsprachige Lernkontexte. Wien: Praesens Verlag, 2009 (<i>Jarmila Jehličková</i>)	158
Julia Frank (Hrsg.): Grenzübergänge. Autoren aus Ost und West erinnern sich. Frankfurt am Main: Fischer, 2009 (<i>Carmen Bescansa Leirós</i>)	159
Achim Geisenhanslüke/Georg Mein (Hrsg.): Schriftkultur und Schwellenkunde (Literalität und Liminalität 1), Grenzzräume der Schrift (Literalität und Liminalität 2). Bielefeld: Transcript, 2008 (<i>David-Christopher Assmann</i>)	160
Clemens Götze: Geschichte, Politik und Medien im dramatischen Spätwerk Thomas Bernhards. Marburg: Tectum, 2009 und Edith Kovács: Richter und Zeuge. Figuren des Autors in Thomas Bernhards Prosa. Wien: Praesens, 2009 (<i>Zdeněk Pecka</i>)	163

- Stefan Krist/Patricia Brooks/Günter Vallaster (Hrsg.):** Das literarische Sprachlabor. Workshop-Konzepte für den Deutsch-Unterricht. Wien: Praesens, 2009 (*Jarmila Jehličková*) 166
- Christine Magerski/Svjetlan Lacko Vidulić (Hrsg.):** Literaturwissenschaft im Wandel. Aspekte theoretischer und fachlicher Neuorganisation. Wiesbaden: VS, 2009 (*Karin S. Wozonig*) 168
- Ester Saletta:** Ein kleines Juwel. Die italienische Rezeption Marlen Haushofers. Mit besonderer Berücksichtigung ihres Kinderbuchs „Brav sein ist schwer“. Wien: Praesens, 2010 (*Christa Gürtler*) 170
- Monika Straňáková:** Literarische Grenzüberschreitungen. Fremdheits- und Europa-Diskurs in den Werken von Barbara Frischmuth, Dževad Karahasan und Zafer Şenocak. Tübingen: Stauffenburg, 2009 (*Ester Saletta*) 171
- Nadežda Zemaníková:** Búranie múrov. Podoby a premeny východného Nemecka v nemeckej próze po roku 1989. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009 (*Ján Demčišák*) 174
- III. AKTUELLE BERICHTE u.a.** 177
- Internationale sprachwissenschaftliche Konferenz „Korpuslinguistik Deutsch-Tschechisch kontrastiv“** in Sambachshof und Würzburg, 06.-08. Oktober 2009 (*Iva Kratochvilová, Norbert Richard Wolf*) 179
- „Tschechen und Deutsche im 20. und 21. Jahrhundert. Neue Sichtweisen auf alte Probleme.“** Deutsch-tschechisches Seminar in Sankelmark, 09.-11. Oktober 2009 (*Jarmila Jehličková*) 181
- Von der Grenze zum Dazwischen.** Ein tschechisch-österreichisches Projekt zur Grenze und der Veränderung ihrer Wahrnehmung in Wien, 9.-11. November 2009 und Brünn 7.-10. Dezember 2009 (*Michaela Kropik, Katharina Wessely*) 182
- Bericht über den V. Germanisten-Kongress** in Sevilla, 16.-18. Dezember 2009 (*Fernando Magallanes*) 184

Bericht über die Linguistik-Tage in Freiburg im Breisgau, 02.-04. März 2010 (<i>Martin Lachout</i>)	185
Sprachliches Wissen zwischen Lexikon und Grammatik. Bericht über die 46. Jahrestagung des Instituts für Deutsche Sprache in Mannheim, 09.-11. März 2010 (<i>Veronika Kotúlková</i>)	186
„Mittlerin aus Europas Mitte“ – 3. MGV-Kongress in Wien, 08.-10. April 2010 (<i>Manfred Glauniger</i>)	190
„Gedichte und Geschichte – Zur poetischen und politischen Rede in Österreich.“ Tagung der Franz Werfel-Stipendiaten und -Stipendiatinnen in Wien, 16.–17. April 2010 (<i>Roman Kopřiva</i>)	191
Binationales Kolloquium zur Problematik der Migrationsformen im 20. und 21. Jahrhundert in Geschichte und Kunst in Ústí nad Labem, 22.-24. März 2010 und Linz 04.-07. Mai 2010 (<i>Jarmila Jehličková</i>)	195
Ein „hinternationaler“ Schriftsteller aus Böhmen: Dritte internationale Johannes-Urzdil-Konferenz in Ústí nad Labem, 05.-08. Mai 2010 (<i>Vera Schneider</i>)	197
„Wir sind Tschechinnen, wir schreiben Deutsch!“ – Öffentliche Gesprächsrunde mit deutschsprachigen Autorinnen in Prag, 13. Mai 2010 (<i>Jenifer Johanna Becker</i>)	203
„Überkreuzungen. Verhandlungen kultureller, ethnischer, religiöser und geschlechtlicher Identitäten in österreichischer Literatur und Kultur.“ MALCA-Tagung in Wien, 22.-25. Mai 2010 (<i>Daniela Drobna, Katharina Haderer, Natalie Lamprecht, Friedrich Teutsch, Esther Wratschko</i>)	205
Verzeichnis der englischen Abstracts	209
Verzeichnis der Beiträger/innen	213
Verzeichnis der Gutachter/innen	218