

Svaz germanistů ČR Vás srdečně zve na další přednášku řady

Úterní podvečery s germanistikou,

kterou pronese

Mgr. Ing. Petr Pytlík, Ph.D.

na téma

Intermediale Bezüge in aktuellen Theateradaptionen von literarischen Texten

Kdy: 15. 11. 2022 v 18,00 hod.

Kde (ZOOM): <https://cesnet.zoom.us/j/7980633627>

Abstract:

„The medium is the message“ – die These des Kommunikationstheoretikers Marshall McLuhan aus dem Jahr 1964 deutete auf einen Wandel in den Kulturwissenschaften hin, der eine intensivere Hinwendung zur Medienwissenschaft mit sich brachte. Seit den sechziger Jahren ist eine Reihe von theoretischen Arbeiten entstanden, die mediale sowie multi-, inter-, trans- oder hypermediale Bezüge beschreiben, klassifizieren und erklären. Aufgrund der medienwissenschaftlichen Theorien wird im Vortrag auf das Phänomen der Theateradaptionen im zeitgenössischen Theater eingegangen. Dabei werden am Beispiel der aktuellen Bearbeitungen von literarischen Texten in tschechischen und in deutschen Theaterhäusern Transformationsprozesse auf der formalen, tektonischen, strukturellen sowie inhaltlichen Ebene untersucht. Es handelt sich um folgende Adaptionen: Misanthrop, Burant eater (2010); Don Quijote, Divadlo Husa na provázku (2019); Doktorand Jan Faust, HaDivadlo (2019); Odyssea, Národní divadlo Brno (2017); Die Wand, Theater Ulm (2021), HaDivadlo Brno (2020, 2021) Theater und Orchester GmbH (TOG) Neubrandenburg/ Neustrelitz (2022).

Mgr. Ing. Petr Pytlík, Ph.D., ist seit 2018 wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl für deutsche Sprache und Literatur der Pädagogischen Fakultät an der Masaryk Universität in Brno. Seine Promotion schloss er 2018 mit der Dissertationsschrift Guido List in Brünn über den völkischen Schriftsteller Karl Anton (Guido) List ab. Zu den Schwerpunkten seiner Forschungstätigkeit gehören völkische Ideologien und rechtsextremistische Argumentationsstrategien, Rezeption der deutschsprachigen Literatur in der Tschechoslowakei und Intermedialität in der Geschichte und Gegenwart. Neben der Lehrtätigkeit an der Universität ist er als Musiker und Kulturveranstalter in Brno und als Übersetzer tätig.

Kontakt:

Katedra německého jazyka a literatury, Pedagogická fakulta, Masarykova univerzita v Brně

E-Mail: pytlik@ped.muni.cz