

# KFHS – TÉMATA BAKALÁŘSKÝCH A DIPLOMOVÝCH PRACÍ

## AR 2022/2023

Konkrétní otázka či téma BP nebo DP bude stanoveno na základě rozhovorů, adekvátního výběru literatury a projektu kandidáta na psaní BP a DP u jednotlivých vyučujících.

### Doc. Michaela Fišerová, M.A., Ph.D.

Témata bakalářských prací:

- Morální dimenze náboženství u Spinozy a Nietzscheho
- Konflikt a diskuse. Lyotardova etika plurality
- Norma, vědění a biomoc v lékařském diskursu
- Rizika technologického ovládnutí přírody: Derrida, Stiegler, Harraway
- Judith Butler: eticky nezajištěné životy a rámce binárního myšlení

Témata diplomových prací:

- Animální je nehumánní? Dekonstrukce filosofického pojmu zvířete
- Pozitivistické a vitalistické pojetí života
- Dvě kritiky. Lidská přirozenost u Rousseaua a Foucaulta
- Didi-Hubermanovo pojetí vztahu imaginace a fotografické reportáže
- Koncept přírody v perspektivách antropocentrické kritiky a kritiky antropocentrismu

### Mgr. Ivana Havlínová, Ph.D.

Témata bakalářských prací:

- Globální kompetence a možnosti jejího rozvoje ve výuce občanské výchovy a společenských věd  
Občanské vzdělávání a jeho místo ve formálním i neformálním vzdělávání
- Didaktická analýza vzdělávacího obsahu předmětu Občanská výchova na ZŠ (zpřesnění tématu dle domluvy)
- Mediální kompetence a možnosti jejího rozvoje v OV a SV (zpřesnění tématu dle domluvy)
- (zpřesnění tématu dle domluvy)
- Výchova, nebo vzdělávání – současné výzvy (zpřesnění tématu dle domluvy)

Témata diplomových prací:

- Kontroverzní politologická témata ve výuce, jejich kognitivní a axiologická dimenze
- Kontroverzní sociologická témata ve výuce a jejich hodnotová dimenze Možnosti a výzvy občanského vzdělávání (zpřesnění tématu dle domluvy)
- Hodnoty a rozvoj hodnotového systému v občanské výchově na základní škole (zpřesnění tématu dle domluvy)
- Hodnoty a rozvoj hodnotového systému ve výuce společenských věd na střední škole (zpřesnění tématu dle domluvy)

### Doc. Mgr. Jiří Hoblík, Ph.D.

Témata bakalářských i diplomových prací:

- Zvláštní náboženské jevy přítomné v českém prostředí (hermetismus, zednářství, swedenborgiáni, rosikrucianství)
- České pohanství (zvl. wicca, magie, absorpce keltských motivů)
- Náboženská scéna v severních Čechách (podle konkrétní lokality)
- Náboženský pacifismus (Chelčický, Tolstoj, Gándhí, M. L. King)
- Interpretace náboženské symboliky – antické, křesťanské, judaistické aj. (vymezené tematicky, podle lokality apod.)
- Judaistické, popř. semitské momenty v české, popř. evropské kultuře (zvl. v díle Rabiho Löwa, Jiřího Langer, Vladislava Fukse, Viktora Fischla, Egona Hostovského, Lenky Reinerové, Martina Bubera)
- Srovnání křesťanství a judaismu (v dílčím okruhu)
- Propria islámu (charakteristické představy a myšlenky, podle domluvy)
- Náboženské aspekty v díle J. R. R. Tolkiena
- Politická moc a náboženství (zvl. otázka tzv. odluky v ČR, potlačování náboženství za komunistického režimu, Masaryk a náboženství)
- Ateismus, křesťanství a jejich vzájemné vztahy (zvl. v díle Ludwiga Feuerbacha, Milana Machovce, Richarda Dawkinse)
- Funkce náboženství v současné české společnosti (vojenské, vězeňské a nemocniční kaplanství; charita)
- Soudobé náboženské osobnosti (např. kard. Tomášek, T. Halík, M. Balabán, K. Sidon, M. a E. Tomášovi, Osho)
- Témata a koncepce ve filosofii náboženství (D. Hume, Fr. Schleiermacher, I. Kant, L. Feuerbach, R. Otto, K. Jaspers)

## Mgr. Denisa Charvátová

Témata bakalářských prací

- Celebritizace politiky
- Stereotypizace v médiích
- Úspěch české reklamy
- Vztah médií a společnosti v metaforických označeních
- Využití nových médií v politické komunikaci

Témata diplomových prací:

- Dezinformace, fake news, hoaxy, konspirační teorie a sociální média
- Populistická politická komunikace
- Političtí lídři a sociální média
- Reklama a rozhlas/film/televize/internet
- Role reklamy ve společnosti

## Mgr. Rudolf Kardoš, Ph.D.

Témata bakalářských prací:

- Společenskovední vzdělávání v soudobé společnosti (role, výzvy, problémy)
- Role privátních společností (např. svobodných zednářů) v uplatňování hodnotových postojů ve společnosti

Témata diplomových prací:

- Výuka filosofie jako výzva společenskovedního vzdělávání
- Radim Palouš – reflexe vybraných textů a jejich aplikace v rámci výuky společenských věd

**Prof. PhDr. Jiří Kocian, CSc.**

Témata bakalářských prací:

- Česká státnost po roce 1918
- Problémy česko-slovenského vztahu v meziválečné éře
- Politické strany v českých zemích a jejich programy 1918-1939
- Osobnosti české politiky
- Mnichovská krize 1938

Témata diplomových prací:

- Protinacistický odboj a koncepty obnovy Československa
- Politická perzekuce 50. let
- Proměny opozičních postojů české společnosti 1948-1989
- Česká politická kultura ve 20. století
- Vyrovnaní s komunistickou minulostí české společnosti

**Mgr. Veronika Konrádová, Ph.D.**

Témata bakalářských prací:

- Čas jako filosofický problém u sv. Augustina
- Vývoj a proměny pojetí duše v antice
- Platónova kritika sofistiky
- Řecké uvažování o dobře vedeném životě
- Kritika a obhajoba demokracie v antice

Témata diplomových prací

- Politická rétorika: moc slova ve veřejném prostoru
- Pluralismus a relativismus
- Antické představy o světě a utváření filosofické kosmologie
- Struktury myšlení a metody komunikace v orální kultuře

Politická reflexe v řecké historiografii a filosofii

**Doc. RNDr. Josef Moural, Ph.D.**

Témata bakalářských prací:

- Pythagorejství.
- Sofistika.
- Démokritos.

- Epikúros.
- Chrýsippos.
- Epiktétos.
- Montaigne.
- Francis Bacon.
- Mersenne.
- Gassendi.
- Metoda u Descarta.
- Pascal.
- d'Alembert.
- Reid.
- Dějiny filosofie před Hegelovými.
- Twardowski a jeho žáci.
- Natorp.
- Brentanova „Psychologie z empirického stanoviska“.
- Masarykova „Konkrétná logika“.
- Masarykův Hume a Pascal.
- Fenomenologická metoda v „Karteziánských meditacích“ a „Krizi evropských věd“.
- Svět u Heideggera.

#### Témata diplomových prací:

- Politická filosofie Karla Poppera.
- Lakatos jako pokračovatel a kritik Poppera.
- Transcendentální dedukce v „Kritice čistého rozumu“.
- Kantova praktická filosofie.
- Akademické skepse.
- Pyrrhónská skepse.
- Skepse u Huma.
- Časovost u Husserla a Heideggera.
- Filosofie vědy Thomase Kuhna.

#### Doc. Mgr. Martin Nitsche, Ph.D.

#### Témata bakalářských prací:

- Smrtelnost jako filosofické téma
- Tělesnost jako filosofické téma
- Filosofie umění (různá témata z dějin filosofie)
- Heidegger (konkrétní téma)
- Merleau-Ponty (konkrétní téma)
- Fink (konkrétní téma)
- Německá klasická filosofie (konkrétní téma – Schellingova pozdní filosofie, Hegel, aj.)
- Nietzsche (konkrétní téma)
- Husserl (konkrétní téma)
- Filosofie a poezie (možnost interpretovat dílo jednoho autora, jeden směr apod.)
- Filosofie a výtvarné umění (možnost interpretovat dílo jednoho autora, jeden směr apod.)

- Filosofie a dramatické umění (možnost interpretovat dílo jednoho autora, jeden směr apod.)
- Filosofie a architektura (možnost interpretovat dílo jednoho autora, jeden směr apod.)

Témata diplomových prací:

- Fenomenologie a sociologie (Schütz)
- Krajina (prostředí) jako filosofické téma
- Klimatická krize jako filosofické téma
- Filosofie umění (různá témata systematicky: filosofické analýzy médií, kulturního provozu apod.)
- Fenomenologie vnímání
- Filosofie a sound studies
- Fenomenologie náboženské zkušenosti

## Mgr. David Peroutka, Ph.D.

Témata bakalářských prací:

- Finalita jako princip etiky
- Přírodní filosofie Tomáše Akvinského
- Důkaz Boží existence mezi Tomášem Akvinským a Dunsem Scotem
- Epistemologie Aurelia Augustina
- Spiritualita Pierra Teilharda de Chardin

Témata diplomových prací:

- Problém obecnin v současné analytické metafyzice
- Morální realismus v současné metaetice
- Vize blaženosti mezi Aristotelem a Tomášem Akvinským
- Hésychasmus a zenová meditace
- Renesanční mystik Jan od Kříže

## Mgr. Vít Pokorný, Ph.D.

Témata bakalářských prací:

- Co je to kyberprostor? - Vývoj, definice a možnosti kyberprostoru
- Masmédia a masová společnost – definice a kritické pojetí masmédií
- Teorie aparátu u vybraných autorů
- Nestrukturovaný rozhovor jako metoda kvalitativního výzkumu
- Vybrané téma z ekologické filosofie

Témata diplomových prací:

- Filosofie médií – Současná témata a tendence ve filosofické reflexi médií (na konkrétních příkladech)
- Filosofická antropologie – Humanistické pojetí člověka a jeho kritika

- Filosofie techniky – Současné tendence a témata ve filosofii techniky (na konkrétních příkladech)
- Metody výzkumu v sociálních vědách – Metody ve výzkumu mediální zkušenosti
- Posthumanismus – Kritický posthumanismus u R. Bradiotti

## Mgr. Barbora Řebíková, Ph.D.

- Témata bakalářských prací:
- Současná vizuální kultura
- Estetický postoj a prožitek
- Krása
- Estetická distance
- Vybrané téma z aplikované etiky

Témata diplomových prací:

- Teorie kultury
- Současné umění
- Postprodukce
- Lidská důstojnost
- Surogátní mateřství

## PhDr. Martin Šimsa, Ph.D.

Témata bakalářských prací:

- Idea univerzity: Formování ideje univerzity v dílech novověkých a současných autorů (Kant, Humboldt, Schleiermacher, Schelling, Nietzsche, Newman, Jaspers, Gadamer, Habermas, Shills)
- Hermeneutika: Rozumění a vysvětlení, Hermeneutika a kritika. Interpretace a pravda. Zkušenost umění. Hermeneutika a dějiny. Hermeneutika mezi modernou a postmodernou (Schleiermacher, Dilthey, Heidegger, Gadamer, Ricoeur, Habermas, Apel, Rorty, Eco)
- Filosofie dějin: Různé přístupy k filosofii dějin: dialektické, pozitivistické, hermeneutické, kritické, marxistické, postmoderní. Lze zjistit, co se skutečně stalo? Existují jistá historická fakta? Jak se v dějinách setkávají a protínají minulost, přítomnost a budoucnost?
- Politická filosofie: Filosofie versus politika od Sókrata po současnost. Otázka svobody. Různé verze společenské smlouvy. Koncept lidských práv a demokracie. Národní x kosmopolitní. Otázka Evropy a kritika eurocentrismu.
- Česká filosofie: Otázka pravdy, smyslu českých dějin, náhody, moci, rétoriky (Masaryk, Kaizl, Pekař, Nejedlý, Rádl, Peroutka, Patočka, Hejdánek, Kohák, Havelka, Löwenstein)

Témata diplomových prací:

- České politické myšlení: Demokracie, nacionalismus, socialismus, idealismus, realismus, pluralita, totalitarismus v dílech Masaryka, Rádl, Patočky, Komárkové, Kosíka, Hejdánka, Koháka, Bělohradského, Löwensteina a zahraničních interpretů. (Beld, Szporluk, Scruton, Gellner, Zwi Batscha, Heimann, Skilling a další)
- Normativní předpoklady současných teorií demokracie (Liberální, republikánské, deliberativní, agonální, adverzivní, paradoxní a další teorie demokracie)
- Filosofické a politické předpoklady populismu (rétorika, sofistika, demagogie, logika, problematika moci, masová média, pravda a postpravda, fakta a doba postfaktická)
- Moderna versus postmoderna v polemických interpretacích Lyotarda, Habermase, Derridy, Rortyho, Apela, Arnasona, Becka, a dalších.
- Sekularizace a náboženství v současných diskusích o podobách demokracie, sekulární a postsekulární společnosti, Evropa x Amerika, Západní a ne-západní svět. Islamismus a fundamentalismus. Civilizační analýzy, mnohonásobné, multiverzální moderny a civilizace (Weber, Durkheim, Lefort, Castoriadis, Eisenstadt, Arnason)

Témata a uvedení autoři jsou orientační:

Konkrétní otázka či téma BP nebo DP bude stanoveno na základě rozhovorů, adekvátního výběru literatury a projektu kandidáta na psaní BP a DP